

ΑΡ. 3698

ΑΠΟΦΑΣΗ ΑΡ. 195

Αριθμός 1795

Ο ΠΕΡΙ ΕΛΕΓΧΟΥ
ΤΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΝΙΣΧΥΣΕΩΝ ΝΟΜΟΣ
(ΝΟΜΟΙ 30(Ι) ΚΑΙ 122(Ι) ΤΟΥ 2001
139(Ι) ΤΟΥ 2002 ΚΑΙ 10 (Ι) ΤΟΥ 2003)

Απόφαση δυνάμει του άρθρου 21

Ο Έφορος Δημοσίων Ενισχύσεων, ασκώντας τις εξουσίες που του παρέχονται δυνάμει του άρθρου 21 των περί Ελέγχου των Δημοσίων Ενισχύσεων Νόμων, εκδίδει την ακόλουθη απόφαση.

Τίτλος: Πρόγραμμα επιχορηγήσεων οργανωμένων φορέων και ατόμων για ανάπτυξη του πολιτισμού της Κύπρου.

1. Διαδικασία:

Στις 30 Οκτωβρίου 2001 κοινοποιήθηκε από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, ως Αρμόδια Αρχή, στον Έφορο Δημοσίων Ενισχύσεων πρόγραμμα ενισχύσεων, το οποίο φέρει τον τίτλο «Πρόγραμμα επιχορηγήσεων οργανωμένων φορέων και ατόμων για ανάπτυξη του πολιτισμού της Κύπρου». Η κοινοποίηση έγινε σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 21 των περί Ελέγχου των Δημοσίων Ενισχύσεων Νόμων (εφεξής καλουμένων ως ο "Νόμος") και του περί Ελέγχου των Δημοσίων Ενισχύσεων (Διαδικασία Κοινοποίησης) Διατάγματος του 2001. Το πρόγραμμα βρισκόταν σε ισχύ κατά την ημερομηνία έναρξης της ισχύος του Νόμου και ως εκ τούτου συνιστά, με βάση το άρθρο 21, υφιστάμενο πρόγραμμα ενισχύσεων.

2. Περιγραφή του κοινοποιηθέντος προγράμματος ενισχύσεων:

- (α) Αρμόδια Αρχή υπεύθυνη για την εφαρμογή της κοινοποιηθείσας ενίσχυσης είναι οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού.
- (β) ο στόχος της κοινοποιηθείσας ενίσχυσης είναι η ενίσχυση της ιδιωτικής πρωτοβουλίας για την ανάπτυξη του πολιτισμού της Κύπρου. Σύμφωνα με την Αρμόδια Αρχή, οι ενισχύσεις αυτές

αποτελούν στις πλείστες περιπτώσεις τη μόνη ουσιαστική συμβολή στην ανάπτυξη της πολιτιστικής δημιουργίας, ζωής και κίνησης στην Κύπρο, αφού ο θεσμός των ιδιωτών χορηγών βρίσκεται ακόμη στα σπάργανα·

(γ) η ενίσχυση χορηγείται με τις ακόλουθες μορφές—

(i) Ετήσια επιχορήγηση σε οργανωμένους πολιτιστικούς φορείς (σωματεία, ιδρύματα, λέσχες, μη κερδοσκοπικές εταιρείες). Για την παραχώρησή της πρέπει να συμπληρωθεί σχετικό έντυπο στο οποίο να αναφέρονται τα στοιχεία του φορέα, οικονομικός απολογισμός του προηγούμενου έτους, αναλυτικός κατάλογος των πολιτιστικών εκδηλώσεων, οι προβλεπόμενες δαπάνες και άλλα στοιχεία·

(ii) έκτακτη επιχορήγηση σε φυσικά πρόσωπα και πολιτιστικούς φορείς. Για την παραχώρησή της συμπληρώνεται ειδικό έντυπο στο οποίο αναφέρονται ο σκοπός της εκδήλωσης, οι προβλεπόμενες δαπάνες, τα προβλεπόμενα έσοδα κ.ά.

Το ποσό της επιχορήγησης που δίδεται με τις παραπάνω μορφές ποικίλλει ανάλογα με την περίπτωση και κυμαίνεται από £20.000 μέχρι £100.000. Η επιχορήγηση καλύπτει μέρος των εξόδων.

(δ) Οι τομείς στους οποίους χορηγούνται επιχορηγήσεις είναι οι ακόλουθοι:

(1) Ενίσχυση εκδόσεων (επιδοτήσεις κυπριακών λογοτεχνικών και κυπριολογικών βιβλίων, αγορές βιβλίων ξένων συγγραφέων, επιχορηγήσεις εκδόσεων)·

(2) ενίσχυση δημοτικών και κοινοτικών βιβλιοθηκών·

(3) επιχορηγήσεις εκδηλώσεων (λογοτεχνικές και μουσικές εκδηλώσεις στην Κύπρο και στο εξωτερικό)·

(4) αγορές δίσκων και κασετών·

(5) αγορά έργων τέχνης·

(6) επιχορηγήσεις ατομικών ή ομαδικών εκθέσεων στο εξωτερικό·

(7) επιχορηγήσεις πολιτιστικών φορέων και σχολών τέχνης για την προώθηση των εικαστικών τεχνών·

(8) καλλιτεχνική φωτογραφία (διοργανώσεις εκθέσεων, εκδόσεις λευκωμάτων, επιχορηγήσεις φορέων)·

(9) επιχορηγήσεις εκδηλώσεων χορού (επιχορήγηση ατόμων/ομάδων και χορευτικών συνόλων/συνδέσμων, επιχορήγηση ατόμων για συμμετοχή σε εκπαιδευτικά εργαστήρια και σεμινάρια, ενίσχυση νεαρών χορευτών για συμμετοχή σε διεθνή φεστιβάλ και διαγωνισμούς στο εξωτερικό, επιχορηγήσεις παραστάσεων)·

(10) επιχορήγηση κινηματογραφικών εκδηλώσεων (συμμετοχή ταινιών σε φεστιβάλ, συμμετοχή σκηνοθετών σε κινηματογραφικές εκδηλώσεις και σεμινάρια/επιμορφωτικά μαθήματα, επιχορήγηση ταινιών νέων σκηνοθετών, κοινό ταμείο συμπαραγωγής ταινιών Ελλάδας-Κύπρου)·

(11) επιχορηγήσεις θεάτρου (αγορά και διανομή μαθητικών εισιτηρίων, αγορά παραστάσεων που δίδονται δωρεάν σε διάφορα κέντρα της υπαίθρου, οργάνωση της καθόδου ξένων θεατρικών συγκροτημάτων στα πλαίσια σημαντικών θεσμών)·

(12) επιχορηγήσεις στον τομέα του λαϊκού πολιτισμού (επιχορήγηση της συμμετοχής χορευτικών συγκροτημάτων σε διεθνή φεστιβάλ και συνέδρια, φιλοξενία συγκροτημάτων από το εξωτερικό, επιχορηγήσεις τοπικών φεστιβάλ σε αγροτικές κυρίως περιοχές, επιχορήγηση μουσείων)·

(13) ίδρυση πολιτιστικών κέντρων στην ύπαιθρο·

(14) επιχορήγηση μνημείων·

(15) μίσθωση οικημάτων για την παροχή στέγης σε σωματεία που υπηρετούν τις τέχνες και τα γράμματα·

(16) επιχορηγήσεις εκδηλώσεων του «Σπιτιού της Κύπρου» στην Αθήνα με στόχο την προβολή της πολιτιστικής φυσιογνωμίας της Κύπρου στην Ελλάδα·

(ε) η κοινοποιηθείσα ενίσχυση έχει ως νομική βάση τον Κρατικό Προϋπολογισμό (Κεφάλαιο 20.03.3, άρθρα 02.349, 03.349, 04.349, 05.349, 06.349, 07.349, 08.349, 10.426, 16.360, 17.498, 21.349, 22.951, 26.349, 27.349 και Κεφάλαιο 20.03.2, άρθρο 01.426)·

(στ) το πρόγραμμα παρέχεται σε ετήσια βάση·

(ζ) οι προβλεπόμενες δαπάνες του προγράμματος για το 2001 ήταν £2.276.000·

(η) σε περίπτωση παραχώρησης ενίσχυσης για προγράμματα / εκδηλώσεις / δραστηριότητες που τελικά δεν πραγματοποιούνται, οι ενισχυόμενοι υποχρεούνται να επιστρέψουν τα καταβαλλόμενα ποσά·

(θ) τα μέσα παροχής πληροφοριών και διεξαγωγής έρευνας και ελέγχου που διαθέτει η Αρχή είναι η αξιολόγηση των αποτελεσμάτων από τις εκθέσεις που υποβάλλουν οι ενδιαφερόμενοι και η παρακολούθηση των δραστηριοτήτων τους από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες.

3. Αξιολόγηση της ενίσχυσης που κοινοποιήθηκε:

(α) Σύμφωνα με το άρθρο 2 του Νόμου, "δημόσια ενίσχυση" σημαίνει την οικονομική ενίσχυση που χορηγείται υπό οποιαδήποτε μορφή, άμεσα ή έμμεσα, από το Δημόσιο ή με πόρους του Δημοσίου και που νοθεύει ή απειλεί να νοθεύσει τον ανταγωνισμό διά της ευνοϊκής μεταχείρισης ορισμένων επιχειρήσεων ή ορισμένων κλάδων παραγωγής κατά το μέτρο που επηρεάζει τις συναλλαγές μεταξύ της Δημοκρατίας και των κρατών μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

(β) Η κοινοποιηθείσα ενίσχυση σε ορισμένες από τις κατηγορίες της δε συνιστά δημόσια ενίσχυση, διότι δεν ικανοποιεί σωρευτικά όλες τις προϋποθέσεις του Νόμου. Συγκεκριμένα:

1. Δεν ικανοποιείται το κριτήριο της οικονομικής ενίσχυσης από το Δημόσιο ή με πόρους του Δημοσίου στις ακόλουθες περιπτώσεις:

Ενίσχυση εκδόσεων: Το ποσό της επιχορήγησης που επιστρέφεται στο Δημόσιο με τη μορφή αντιτύπων, όπως και η αγορά βιβλίων ξένων συγγραφέων.

Αγορές δίσκων και κασετών.

Αγορά έργων τέχνης.

Επιχορηγήσεις θεάτρου. Δε συνιστά δημόσια ενίσχυση η αγορά και η διανομή εισιτηρίων για παρακολούθηση παραστάσεων από μαθητές.

2. Δεν πληρούνται το κριτήριο της ευνοϊκής μεταχείρισης ορισμένων επιχειρήσεων ή ορισμένων κλάδων παραγωγής στις ακόλουθες περιπτώσεις, όπου οι δικαιούχοι δεν αποτελούν επιχειρήσεις, διότι δεν αναπτύσσουν οικονομική δραστηριότητα:

Ενίσχυση Δημοτικών και Κοινοτικών Βιβλιοθηκών.

Επιχορηγήσεις φορέων και σχολών τέχνης.

Επιχορηγήσεις φορέων που ασχολούνται με την καλλιτεχνική φωτογραφία.

Επιχορήγηση μνημείων.

Επιχορήγηση των στεγών γραμμμάτων και τεχνών.

Ίδρυση πολιτιστικών κέντρων υπαίθρου.

Επιχορήγηση εκδηλώσεων: Δε συνιστά δημόσια ενίσχυση η επιχορήγηση λογοτεχνικών εκδηλώσεων που δεν αφορούν συγκεκριμένα βιβλία ή λογοτέχνες.

Επιχορηγήσεις εκδηλώσεων του «Σπιτιού της Κύπρου».

3. Δεν υφίσταται νόθευση του ανταγωνισμού ή απειλή νόθευσης του ανταγωνισμού σε βαθμό που να επηρεάζει τις συναλλαγές μεταξύ της Δημοκρατίας και κρατών μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης στις ακόλουθες περιπτώσεις:

Επιχορηγήσεις εκδηλώσεων χορού.

Επιχορηγήσεις στον τομέα του λαϊκού πολιτισμού.

Επιχορηγήσεις θεατρικών εκδηλώσεων.

Το υπόλοιπο μέρος του προγράμματος περιλαμβάνει τις ακόλουθες επιχορηγήσεις:

Ενίσχυση εκδόσεων εξαιρουμένων των επιχορηγήσεων που αναφέρονται στο 3(β) ανωτέρω.

Λογοτεχνικές εκδηλώσεις που αφορούν συγκεκριμένα βιβλία ή λογοτέχνες.

Μουσικές εκδηλώσεις.

Επιχορηγήσεις ατομικών ή ομαδικών εκθέσεων στο εξωτερικό.

Διοργανώσεις εκθέσεων και εκδόσεις λευκωμάτων καλλιτεχνικής φωτογραφίας.

Επιχορηγήσεις κινηματογραφικών εκδηλώσεων.

Το μέρος του προγράμματος που περιλαμβάνει τις πιο πάνω επιχορηγήσεις κρίθηκε ότι συνιστά δημόσια ενίσχυση, διότι ικανοποιεί σωρευτικά τις προϋποθέσεις του Νόμου:

(i) Χορηγείται άμεσα από το Δημόσιο, διότι η κοινοποιηθείσα ενίσχυση χορηγείται από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και επιβαρύνει τον Κρατικό Προϋπολογισμό. Σύμφωνα με το άρθρο 2 του Νόμου, Δημόσιο σημαίνει το Κράτος, τους Δήμους και τις Κοινότητες·

(ii) συνιστά οικονομική ενίσχυση, αφού η επιχορήγηση που παρέχεται στα επιλεγόμενα φυσικά ή νομικά πρόσωπα ή σύνολα προσώπων συνιστά οικονομικό πλεονέκτημα, το οποίο δε θα είχαν λάβει υπό τις κανονικές συνθήκες της επιχειρηματικής τους δραστηριότητας·

(iii) συνιστά ευνοϊκή μεταχείριση ορισμένων επιχειρήσεων ή κλάδων παραγωγής, κι αυτό γιατί η επιχορήγηση παρέχεται σε ορισμένες επιχειρήσεις ενός συγκεκριμένου τομέα οικονομικών δραστηριοτήτων, δηλαδή της παραγωγής πολιτιστικών προϊόντων·

(iv) τέλος, το κοινοποιηθέν πρόγραμμα νοθεύει ή απειλεί να νοθεύσει τον ανταγωνισμό, κι αυτό γιατί η οικονομική ενίσχυση που παρέχεται από το Δημόσιο στους επιχορηγούμενους φορείς μειώνει το κόστος παραγωγής των πολιτιστικών τους προϊόντων, με αποτέλεσμα αυτοί να τίθενται σε ευνοϊκότερη θέση στην κυπριακή και στις ξένες αγορές σε σχέση με τους κύριους και ξένους ανταγωνιστές τους.

- (γ) Εφόσον από τα ανωτέρω προκύπτει ότι η κοινοποιηθείσα ενίσχυση συνιστά δημόσια ενίσχυση σύμφωνα με τις διατάξεις του Νόμου, εξετάστηκε κατά πόσο αυτή ανήκει στις κατηγορίες ενισχύσεων που δεν εμπίπτουν στις διατάξεις του Νόμου, σύμφωνα με το άρθρο 6 του Νόμου, για τις οποίες όμως απαιτείται κοινοποίηση.

Όσον αφορά τις κατηγορίες ενισχύσεων που προνοεί το άρθρο 6 του Νόμου, δηλαδή τις δημόσιες ενισχύσεις προς τη γεωργία, την κτηνοτροφία και την αλιεία και τις δημόσιες ενισχύσεις προς τις επιχειρήσεις, που ανήκουν άμεσα ή έμμεσα κατ' αποκλειστικότητα σε αλλοδαπούς και οι οποίες κτώνται το εισόδημά τους από πηγές εκτός της Δημοκρατίας, κρίθηκε ότι δεν εφαρμόζονται στην περίπτωση της κοινοποιηθείσας ενίσχυσης.

- (δ) Εφόσον από τα ανωτέρω κρίθηκε ότι η κοινοποιηθείσα ενίσχυση συνιστά δημόσια ενίσχυση σύμφωνα με τις διατάξεις του Νόμου, εξετάστηκε αν ανήκει σε μία από τις κατηγορίες ενισχύσεων που προνοούν τα άρθρα 4 και 5 του Νόμου.

Συγκεκριμένα, εξετάστηκε εάν η κοινοποιηθείσα ενίσχυση ανήκει στην κατηγορία των ενισχύσεων του άρθρου 5(1)(γ) του Νόμου, δηλαδή τις ενισχύσεις για την προώθηση της έρευνας και τεχνολογικής ανάπτυξης, του πολιτισμού και της πολιτιστικής κληρονομιάς, εφόσον δεν αλλοιώνουν τους όρους συναλλαγών και ανταγωνισμού σε βαθμό αντίθετο με το κοινό συμφέρον.

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού έχουν ως αρμοδιότητα την ανάπτυξη των γραμμών και των τεχνών στην Κύπρο, την ενημέρωση και συμμετοχή του κοινού στο πολιτιστικό γίνεσθαι όπως επίσης και την προβολή των επιτευγμάτων της κυπριακής πολιτιστικής δραστηριότητας στο εξωτερικό. Με βάση τις πιο πάνω αρμοδιότητες, οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες ασκούν συγκεκριμένη πολιτική στους διάφορους τομείς της πολιτιστικής ζωής της Κύπρου, στα πλαίσια της οποίας εφαρμόζεται το κοινοποιηθέν πρόγραμμα ενισχύσεων. Σύμφωνα με την Αρμόδια Αρχή, το πρόγραμμα αυτό αποτελεί στην ουσία το σημαντικότερο κινητήριο μοχλό στα πολιτιστικά δρώμενα της Κύπρου και η συμβολή του στην ανάπτυξη της πολιτιστικής ζωής και δημιουργίας κρίνεται ως εξαιρετικά σημαντική, δεδομένης της ουσιαστικής ανυπαρξίας των ιδιωτικών χορηγιών που κατευθύνονται στον πολιτισμό.

Ως εκ τούτου, το πρόγραμμα ανήκει στις ενισχύσεις που στοχεύουν στην προώθηση του πολιτισμού και της πολιτιστικής κληρονομιάς οι οποίες δύνανται κατ'αρχήν να εγκριθούν με βάση το άρθρο 5(1) (γ) του Νόμου ως ανάλογες και αναγκαίες για τον επιδιωκόμενο σκοπό. Ωστόσο για λόγους διαφάνειας θα πρέπει για όλες τις υποκατηγορίες του προγράμματος να καθοριστούν σαφή κριτήρια επιλογής των επιχορηγούμενων δραστηριοτήτων τα οποία να συνδέονται με το ύψος της επιχορήγησης. Επίσης η Αρμόδια Αρχή θα πρέπει να προβαίνει σε εκ των υστέρων έλεγχο των πραγματικών εσόδων-εξόδων έτσι ώστε να βεβαιώνεται ότι το σύνολο των εσόδων, συμπεριλαμβανομένης της επιχορήγησης, δεν υπερβαίνει το κόστος υλοποίησης και προβολής της δραστηριότητας/εκδήλωσης.

Υπενθυμίζεται ότι οι πιο πάνω όροι θα πρέπει να εφαρμοστούν υποχρεωτικά μόνο στο μέρος του προγράμματος που κρίθηκε ότι αποτελεί δημόσια ενίσχυση.

Όσον αφορά το μέρος του προγράμματος που αφορά την ενίσχυση των κινηματογραφικών εκδηλώσεων, κρίθηκε ότι έρχεται σε αντίθεση με τις διατάξεις του Νόμου. Οι ενισχύσεις προς τον κινηματογραφικό τομέα χορηγούνται σύμφωνα με ειδικούς κανόνες που αναφέρονται στην απόφαση του Εφόρου με αριθμό Ε.Δ.Ε. 25.06.002.193 (459.2.1.27.1.1.12) και οι οποίοι δεν τηρούνται στην περίπτωση του κοινοποιηθέντος προγράμματος. Εκτός αυτού, η πολιτική προώθησης του κυπριακού κινηματογράφου ασκείται στα πλαίσια ενός ενιαίου και ολοκληρωμένου προγράμματος ενισχύσεων υπό την αιγίδα της Συμβουλευτικής Επιτροπής Κινηματογράφου. Η χορήγηση παράλληλων ενισχύσεων από διαφορετικές πηγές θα έθετε σε κίνδυνο την ορθή εφαρμογή των πιο πάνω κανόνων. Συνεπώς, το μέρος αυτό του προγράμματος θα πρέπει να αφαιρεθεί από το υπό εξέταση πρόγραμμα και είτε να ενσωματωθεί στο «Πρόγραμμα Ανάπτυξης του Κυπριακού Κινηματογράφου», τηρώντας τους όρους και τις προϋποθέσεις του τελευταίου, είτε να καταργηθεί.

Δεδομένου ότι το σχέδιο θα συνεχίσει να εφαρμόζεται και μετά την προσχώρηση της Κύπρου στην Ευρωπαϊκή Ένωση και λαμβάνοντας υπόψη ότι η Ευρωπαϊκή Επιτροπή δεν εγκρίνει προγράμματα ακαθόριστης διάρκειας, ο Έφορος έκρινε ότι η διάρκεια εφαρμογής του προγράμματος θα πρέπει να περιοριστεί στα πέντε έτη, δηλαδή τούτο να λήξει στις 31.12.2007. Μετά τη λήξη του προγράμματος επιβάλλεται να αξιολογηθούν τα αποτελέσματα της εφαρ-

μογής του από την Αρμόδια Αρχή, η οποία, εφόσον επιθυμεί την παράτασή του, θα πρέπει να το κοινοποιήσει εκ νέου για να επαναξιολογηθεί το συμβιβασμό του με τους ισχύοντες τότε κανόνες των δημοσίων ενισχύσεων.

Ενόψει των πιο πάνω, ο Έφορος εγκρίνει το κοινοποιηθέν πρόγραμμα υπό τον όρο ότι η Αρμόδια Αρχή θα προβεί πριν από τις 30.4.2003 στις πιο κάτω τροποποιήσεις:

- I. Καθορισμός σαφών κριτηρίων επιλογής των ενισχυόμενων δραστηριοτήτων και σύνδεση των κριτηρίων επιλογής με το ύψος της επιχορήγησης.
- II. Κατάργηση του μέρους του προγράμματος που αφορά τις ενισχύσεις προς τον κινηματογραφικό τομέα.
- III. Εκ των υστέρων έλεγχος των πραγματικών εσόδων—εξόδων της κάθε δραστηριότητας/εκδήλωσης, έτσι ώστε να βεβαιώνεται ότι το σύνολο των εσόδων, συμπεριλαμβανομένης της επιχορήγησης, δεν υπερβαίνει το κόστος υλοποίησης και προβολής της δραστηριότητας/εκδήλωσης.
- IV. Η διάρκεια της εφαρμογής του σχεδίου θα είναι μέχρι την 31.12.2007.

Σε περίπτωση που η Αρμόδια Αρχή δεν τροποποιήσει το πρόγραμμα μέχρι την πιο πάνω ημερομηνία, αυτό θα πρέπει να καταργηθεί.

4. Απόφαση:

Για τους λόγους αυτούς—

Ο ΕΦΟΡΟΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΝΙΣΧΥΣΕΩΝ ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΤΑ ΕΞΗΣ:

- A. Σύμφωνα με το άρθρο 2 του Νόμου, το κοινοποιηθέν πρόγραμμα ενισχύσεων με τίτλο «Πρόγραμμα επιχορηγήσεων οργανωμένων φορέων και ατόμων για ανάπτυξη του πολιτισμού της Κύπρου» συνιστά δημόσια ενίσχυση εκτός από τις κατηγορίες του προγράμματος που αναφέρονται στο Μέρος 3 της απόφασης.

Το μέρος του προγράμματος που συνιστά δημόσια ενίσχυση περιλαμβάνει τις επιχορηγήσεις στους ακόλουθους τομείς:

Ενίσχυση εκδόσεων εξαιρουμένων των επιχορηγήσεων που αναφέρονται στο μέρος 3(β) της απόφασης

Λογοτεχνικές εκδηλώσεις που αφορούν συγκεκριμένα βιβλία ή λογοτέχνες Μουσικές εκδηλώσεις

Ατομικές ή ομαδικές εκθέσεις στο εξωτερικό

Διοργανώσεις εκθέσεων και εκδόσεις λευκωμάτων καλλιτεχνικής φωτογραφίας Κινηματογραφικές εκδηλώσεις

Το πρόγραμμα δεν είναι συμβατό με όλες τις διατάξεις του Νόμου. Ως εκ τούτου, εκδίδεται θετική απόφαση υπό τον όρο ότι η Αρμόδια Αρχή θα προβεί μέχρι τις 30.4.2003 στις ακόλουθες τροποποιήσεις:

- (i) Καθορισμός σαφών κριτηρίων επιλογής των ενισχυόμενων δραστηριοτήτων και σύνδεση των κριτηρίων επιλογής με το ύψος της επιχορήγησης.
- (ii) Κατάργηση του μέρους του προγράμματος που αφορά τις ενισχύσεις προς τον κινηματογραφικό τομέα.

- (iii) Εκ των υστέρων έλεγχος των πραγματικών εσόδων-εξόδων της κάθε δραστηριότητας/εκδήλωσης, έτσι ώστε να βεβαιώνεται ότι το σύνολο των εσόδων, συμπεριλαμβανομένης της επιχορήγησης, δεν υπερβαίνει το κόστος υλοποίησης και προβολής της δραστηριότητας/εκδήλωσης.
- (iv) Η διάρκεια της εφαρμογής του σχεδίου θα είναι μέχρι την 31.12.2007.

Σύμφωνα με το άρθρο 21 του Νόμου, το κοινοποιηθέν πρόγραμμα ενισχύσεων θα εξακολουθεί να ισχύει το αργότερο μέχρι τις 30.4.2003 οπότε και θα πρέπει, εφόσον δεν τροποποιηθεί όπως ορίζει η παρούσα απόφαση, να καταργηθεί.

- Β. Η παρούσα απόφαση απευθύνεται στις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού.

Λευκωσία, 11 Μαρτίου 2003.

ΧΡ. ΑΝΔΡΕΟΥ,

Έφορος Δημοσίων Ενισχύσεων.

Ε.Δ.Ε.: 25.06.002.195 (392.1.3.27.1.1.12)